

Guatemala, 31 de octubre de 2022 ✓

Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Tercer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-481-2022 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-084-2022.


Actividades Realizadas:

1. Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Clarinete, interpretación y música de cámara. ✓
2. Elaboré el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Clarinete, interpretación y música de cámara. ✓
3. Realicé las capacitaciones de los cursos de: Clarinete, interpretación y música de cámara. ✓
4. Evalué el aprendizaje de los cursos: Clarinete, interpretación y música de cámara. ✓
5. Elaboré los informes solicitados por las Autoridades Superiores
6. Realicé otras actividades afines al contrato asignadas por la Autoridad Superior. ✓

F. _____


Marvin Gonzalo González Miranda

F. _____


Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
- MICUDE -

Informe del Tercer Producto

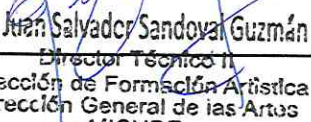
Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos de **Clarinete**, **interpretación y música de cámara**, del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" del municipio de Guatemala y departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Clarinete**:, correspondiente al período de Octubre de 2022. Se desarrolló 15 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Música de cámara**:, correspondiente al período de Octubre de 2022. Se desarrolló 12 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.

F.


Marvin Gonzalo González Miranda

F.


Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
- MICUDE -

Planificación del curso de Clarinete

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Octubre 2022	Emplear los diferentes ejercicios de técnica instrumental como rutina aplicada a sus hábitos de estudio.	Domina las herramientas de técnica instrumental, así como de historia de la música para su interpretación.	<p>Repaso general de contenidos vistos durante el ciclo escolar.</p> <p>Estudio de obras musicales a presentar cada alumno para su examen de evaluación final. Obras de técnica extendida en clarinete para alumnos de nivel avanzado. Respiración continua en clarinete.</p> <p>Exposición de obras finales para clarinete de forma individual.</p> <p>Exposición de escalas mayores con sus respectivas relativa menor armónica de memoria para los alumnos de todos los niveles.</p>	Realizará repaso general de temas vistos durante el ciclo escolar 2022	20 puntos	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Partituras, instrumentos musicales, lápiz, borrador.</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular</p> <p>APLICACIONES WEB: Classroom, WhatsApp, Google Meet.</p>

Lista de Cotejo de Clarinete

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

No.	Nombre del Alumno	Lista de Cotejo					Punteo Total
		Asistencia 5pt.s	Escalas y arpeggios 5pts	Estudios melódicos	Estudio		
1	María Guadalupe del Milagro	5	5	5	5		20
2	Franco Roldan, Eva Eliza	5	5	5	5		20
3							

Planificación del curso de Música de cámara

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Octubre 2022	Conocer los elementos para lograr una buena interpretación en el montaje de obras de música de cámara.	Dominar la interpretación de las obras en formato música de cámara.	Ensamble de obras finales para música de cámara.	Se revisará el montaje de las obras para música de cámara.	20 puntos	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Partituras, instrumentos musicales, lápiz, borrador. RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom, WhatsApp, Google Meet.

Cronograma del Curso Música de cámara

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

Actividades	Octubre 2022												
	4	6	7	11	13	14	18	20	21	25	27	28	
Fecha													
Ensamble de obras finales para música de cámara	x		x	x		x	x		x	x		x	

Lista de Cotejo de Música de cámara

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

No.	Nombre del Alumno	Lista de Cotejo					Punteo Total
		Asistencia 5pt.s	Escalas y arpeggios 5pts	Estudios melódicos	Estudio		
1	María Guadalupe del Milagro	5	5	5	5	20	
2	Franco Roldan, Eva Eliza	5	5	5	5	20	
3	Shocop Pio, Silvia	5	5	5	5	20	
4	Macario Villatoro , José Sebastián	5	5	5	5	20	